

Könyvajánló a könyvtárostól

Priscille Sibley: Csillagpor

Elle és Matt boldog házasságban élnek. Ám egy nap az orvosként dolgozó férj olyan hívást kap a kollégájától, mely örökre megváltoztatja az életét: feleségét baleset érte, az állapota súlyos. A CT felvételt meglátva tudja: nincs remény. Agyhalott. Matt érzi (és érti), hogy meg kell hoznia élete legsúlyosabb döntését, és elengedni a feleségét... Akkor is, ha Elle apja nem akar beleegyezni. De Elle évekkor korábban, még anyja halála után úgy döntött, hogy nem engedi, hogy életben tartsák. Nyilatkozatot tett cselekvőképtelenség esetére: nem kívánja, hogy géppel lélegeztessék, ha önállóan nem képes erre, és nem kívánja, hogy mesterségesen táplálják, ha önállóan nem képes enni. Nyilatkozata érvényes: aláírta, majd ellenjegyeztette egy közjegyzővel. És meghatalmazta keresztanyját, azaz Matt anyját, hogy döntsön minden olyan későbbi rendkívüli esetben, amikor ő ezt már nem tudja megtenni.

Matt megvívja a maga harcát, átmegy az Elisabeth Kübler-Ross nevéhez fűződő gyászfázisokon: tagadás, alkudozás, depresszió, harag; már csak az utolsó: az elfogadás hiányzik. És nem is tudja elfogadni a helyzetet, ugyanis kiderül, hogy felesége 8 hetes terhes. A sors fintora, hogy talán most végre teljes lehetett volna a családjuk, hiszen már több, szerencsétlenül végződő terhességen vannak túl.

Matt, aki először azt tervezi, ahogy eltemeti élete szerelmét, öngyilkos lesz; aki azt fontolgatja, hogyan álcázza majd halálát balesetnek, hogy kevésbé fájjon a családjának egy újabb tragédia, most küzdeni kezd. Pedig eddig Nietzsche gondolatával próbálja átvészelni a rá váró terheket: "Az élet minden sebére vigaszt ad a halál gondolata. Az öngyilkosság perspektívája nem egy nehéz éjszakán segít keresztül."

Ő, aki eddig a gépek lekapcsolása mellett döntött volna, most szembeszáll mindenkivel, mert lát egy mákszemnyi esélyt, hogy ha életben tartják a feleségét pár hónapon keresztül, akkor talán a baba életben marad. Megindul a harc: a perben Matt ellen saját édesanyja képviseli Elle-t.

Azt nem árulom el, hogy dönt a bíróság, életben fogják-e a legvégső határig tartani az édesanyát, életképessé fejlődhet-e a szíve alatt hordozott kisbaba.

De azzal nem árulok el titkot, hogy Elle sorsa a létráról való leesés pillanatában eldőlt. Ő, aki úrhajósként közelről láthatta a csillagokat, egy háztartási baleset miatt családjá nőtagjainak sorsára jut: náluk senki sem éri meg a negyvenet. Talán érezte ezt előre? Hiszen azt írta Mattnek még a közös életük előtt az úrutazás előtti karanténban: „Kedves és jószívű ember vagy. Csodálatos férj és apa lesz belőled. Szeretném, ha teljes lenne az életed. Ígérj meg nekem még valamit! Ígérd meg, hogy boldog leszel!”

(Vajon boldog lehet egy ember, akit ekkora tragédia ért? Lehet új életet kezdeni egy ekkora csapás után?)

Elle-t elhamvasztják. Bár senkinek sem tetszik a gondolat, de Elle így szerette volna. **Hiszen csillagpor vagyunk**, mondta.

Priscille Sibley könyve a szórakoztató irodalom kategóriájába tartozik. Mégis fájdalmasan nehéz erkölcsi kérdésben foglal állást minden olvasója. Hiszen oldalról oldalra haladva elgondolkodik, ő vajon hogy döntene hasonló helyzetben?

Ön hogy döntene hasonló helyzetben?

Jó szívvel ajánlom, érdemes elolvasni!

Szigligeti Zsuzsanna könyvtáros